

Alumnos Activos del CPM Victoria de los Ángeles: **Matrícula 40 €**

Alumnos Activos externos: **Matrícula 45 €**

Alumnos Oyentes del CPM Victoria de los Ángeles: **Matrícula gratuita**

Alumnos Oyentes externos: **20 €**

Alumnos activos del centro y externos: es indispensable consultar previamente la disponibilidad de plazas con el coordinador:

AGUSTIN MARTINEZ (629476999)

PLAZAS como alumno activo LIMITADAS

Los alumnos que vayan a participar en el curso deberán realizar el ingreso de la correspondiente tasa **una vez confirmada la disponibilidad de plazas** en la cuenta:

BENEFICIARIO: C.P.M. "VICTORIA DE LOS ANGELES"
ES76/2038/1100/20/6000371826
CONCEPTO **"TASA CURSO TROMPETA"**

ANTES DEL 12 DE FEBRERO DE 2019

Nota: indicar SIEMPRE en el ingreso el NOMBRE DEL ALUMNO

CURSO DE TROMPETA



MARCOS GARCÍA VAQUERO
15 y 16 de febrero de 2019

Día 15 de 10 a 14h / 15,30 a 21,30 h.
Día 16 de 9,30 a 13,30 h

AULA POLIVALENTE - 310

MARCOS GARCIA VAQUERO

Orquesta Sinfónica de Madrid y Titular del Teatro Real

Nacido en Huelva en 1988, Marcos García comienza sus estudios musicales a la edad de 8 años en la Banda Municipal de Música de Punta Umbría con el profesor D. Francisco Escobar García, tutor con el que finalizará sus estudios de Grado Medio en el Conservatorio Profesional de Música de Huelva. En Junio de 2011 finaliza su carrera en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco "Musikene" con los profesores Luis González Marti y Javier Simó. En 2012 se traslada a Berlin para continuar su formación en *Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin* con los profesores William Forman y Martin Wagemann.

Ha sido alumno en la academia de estudios orquestales Barenboim-Said con el profesor Rainer Auerbach y ha recibido clases de perfeccionamiento musical en su especialidad con trompetistas como Frits Damrow, Ole Edward Antonsen, Gábor Tarkövi, Sergei Nakariakov, Mark Inouye, Reinhold Friedrich, Tamás Velenzcei, Jeroen Berwaerts, Eric Aubier, Bo Nilsson, Francisco Pacho Flores, Benjamín Moreno, Manuel Blanco, Franck Pulccini, entre otros.

En el ámbito orquestal, ha pertenecido a orquestas como Gustav Mahler Jugendorchester (Titular 2014, 2015), EUYO, Pacífic Music Festival (2013 y 2014), NJO, OJEX, OJA. Ha colaborado con orquestas profesionales tales como Staatskapelle Berlin, Deutsche Oper Berlin, Berlin Opera Chamber Orchestra, Nord Deutsche Philharmonie Rostock, Orquesta Nacional de España, Orquesta de Cadaqués, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Orquesta Sinfónica de Extremadura, trabajando con directores como Semyon Bychkov, Daniel Barenboim, Sir Neville Marriner, John Adams, Daniel Harding, David Afkham, Juanjo Mena ó Lutz Köhler entre otros, actuando en los auditorios más importantes del mundo

Fue ganador del primer premio en el concurso organizado por la Asociación de trompetistas "Alnafir" en 2008 grabando así la obra obligada "Piezas Andaluzas para trompeta y piano" de Santiago Báez.

En Septiembre de 2017 gana por oposición la plaza de Ayuda de Solista en la Orquesta Sinfónica de Madrid y Titular del Teatro Real, posición que ocupa en la actualidad.

Nombre y apellidos:

Curso actual:

Fecha nacimiento:

Profesor:

Correo electrónico:

Teléfono:

Padre/Madre/Tutor:

Centro de estudios (alumnos de otros centros):

ACTIVO

OYENTE

ENTREGAR EN LA SECRETARÍA DEL CONSERVATORIO JUNTO CON LA COPIA DEL RESGUARDO DEL INGRESO o ENVIAR INSCRIPCIÓN Y RESGUARDO ESCANEADO AL COORDINADOR:

agustinmartinez71@hotmail.com

Solo para alumnos Activos:

REPERTORIO A INTERPRETAR:

-
-
-

CPM VICTORIA DE LOS ÁNGELES

<http://www.conservatoriovictoriadelosangeles.es/>

Avda de la Felicidad num. 27

28041 Madrid

Teléfono: 91 318 03 42

¡Síguenos!

