

Alumnos Activos del CPM Victoria de los Ángeles: **Matrícula 45 euros.**

Alumnos Activos externos** : **Matrícula 70 euros.**

**Las clases serán de 40 minutos(aprox) para los alumnos activos.*

Alumnos Oyentes externos: **Matrícula gratuita**

Los matriculados activos y oyentes podrán asistir todos los días de curso

Alumnos activos externos: es indispensable consultar previamente la disponibilidad de plazas con el coordinador: jasg28@hotmail.com

Se debe indicar edad, curso, obra a interpretar y centro donde cursa estudios.
PLAZAS como alumno activo LIMITADAS.

El horario de mañana será preferiblemente para alumnos de Grado Superior
El horario de tarde será preferiblemente para alumnos del centro, no obstante se podrán ampliar plazas de activo si la coordinación del curso lo cree necesario.

Los alumnos que vayan a participar en el curso deberán realizar el ingreso de la correspondiente tasa **una vez confirmada la disponibilidad de plazas** en la cuenta:

BENEFICIARIO: C.P.M. "VICTORIA DE LOS ANGELES"
ES76/2038/1100/20/6000371826
CONCEPTO **"TASA CURSO TROMPA"**
ANTES DEL 3 de Marzo DE 2019

Nombre y apellidos:	
Curso de trompa :	Fecha nacimiento:
Profesor: Adrián Díaz Martínez	
Correo electrónico:	
Teléfono:	
Padre/Madre/Tutor:	
Centro de estudios (alumnos de otros centros):	

CURSO DE TROMPA

impartido por

ADRIÁN DÍAZ MARTÍNEZ



Dirigido a alumnos de la especialidad de Trompa
DEPARTAMENTO DE Viento Metal
Días 14 y 15 de Marzo, 2019

Sesiones de mañana: de 10:00 a 14:00 h.
AULA POLIVALENTE - 310 ,14 y 15 de marzo

Sesiones de tarde : de 16:00 a 20:00 h

Aula 312 el 14/3/2019
Aula 310 el 15/3/2019

Adrián Díaz Martínez

El joven trompista comenzó sus estudios en el Centro Integrado Padre Antonio Soler, con el profesor José Antonio Sánchez en San Lorenzo de El Escorial, Madrid. A una edad muy temprana comenzó a tocar con la "Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid", y poco después con la "Orquesta del Schleswig-Holstein Musik Festival" y la "Jurgendorchester Gustav Mahler", donde comenzaría su carrera internacional.

Adrián completó sus estudios de Bachiller y Master en la Musikhochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, con la profesora Marie-Luise Neunecker, siendo uno de los becados de la Fundación Humboldt.

Ha tocado en orquesta como la Orquesta Konzertaus de Berlín, la Orquesta de la Radio de Berlín, ORTVE, la Deutsche Symphonie Orchester, en las óperas de Berlín y Hamburgo, Bamberger Symphoniker, Mahler Chamber Orchester, etc., bajo la batuta de directores como Alan Gilbert, Simon Rattle, Blomstedt, Sokkiev, Danielle Gatti, etc. en las mejores salas del mundo, desde el Carnegie Hall de New York hasta el Suntory Hall de Tokio, pasando por Concertgebouw de Amsterdam o la Wiener Musikverein.

En noviembre de 2017 ganó el segundo premio y el premio del público en el renombrado "Concurso Internacional de Trompa „Citta Porcia“ en Italia. Adrián es uno de los trompistas más demandado de su generación, lo que le lleva a participar en grandes festivales como el de Zermatt en Suiza, en Mecklenburg-Vorpommern o la Capella Barca, donde trabaja habitualmente con artistas como Andas Schiff, Nils Mönkemeyer, Ramon Ortega, Veronika Eberle...

Actualmente es trompista en la "Orquesta de la Radio de Hamburgo, la NDR-Elbphilharmonie Orchester", además de profesor en la "Hochschule für Musik de Hamburg"

En noviembre de 2018 publica su primer CD "Avantgarde" con un programa de música de cámara con piano del siglo XX.

Sólo para alumnos activos:

Programa propuesto para interpretar en el curso:

Obra:	Autor

Preferencia horario*

*Alumnos Superior, preferiblemente horario de mañana.

*Alumnos del centro y externos de profesional preferiblemente horario de tarde.

ENTREGAR EN LA SECRETARÍA DEL CONSERVATORIO JUNTO CON LA COPIA DEL RESGUARDO DEL INGRESO o ENVIAR INSCRIPCIÓN Y RESGUARDO ESCANEADO AL COORDINADOR: jag28@hotmail.com

CPM VICTORIA DE LOS ÁNGELES

<http://www.conservatoriovictoriadelosangeles.es/>

Avda de la Felicidad num. 27

28041 Madrid

Teléfono: 91 318 03 42

¡Síguenos!   